

В Диссертационный совет
Д 212.144.05 на базе ФГБОУ ВО
«Российский государственный университет
им. А.Н.Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
115035, г. Москва, ул. Садовническая, д. 33, стр. 1
<https://kosygin-rgu.ru>

ОТЗЫВ

Долматовой Анны Анатольевны

на автореферат Волкодаевой Ирины Борисовны

на тему: «Теоретические основы проектно-художественной организации
жизненного пространства», представленную на соискание
ученой степени доктора искусствоведения
по специальности 17.00.06 – Техническая эстетика и дизайн

Диссертационное исследование И. Б. Волкодаевой несомненно актуально и охватывает широкий контекст актуальных проблем дизайна среды. Автор характеризует предметно-пространственную среду как один из важнейших факторов формирования личности человека, уделяя первостепенное внимание художественно-образным качествам среды. В диссертации детально рассматривается одно из перспективных направлений средового проектирования, основанное на включении произведений монументально-декоративного искусства в творческий арсенал архитекторов и дизайнеров. Утрата монументально-декоративным искусством идеологических, пропагандистских функций, характерных для советского периода его развития, значительно повлияла на спад интереса отечественных проектировщиков к данному виду изобразительного искусства, формирующему жизненное пространство. Современные архитектура и дизайн не могут не рассматривать монументальное искусство с его богатейшим историческим наследием в качестве важнейшего художественного средства, используемого в проектной деятельности по формированию искусственной среды обитания.

Поставленные автором задачи обширно отражают комплекс научных проблем по теме исследования. В исследовании используется ряд научных методов: проблемно-логический, методы сравнительного анализа, культурно-исторического и хронологического анализа. Научные выводы и рекомендации, сформулированные в диссертации, можно квалифицировать как научно обоснованные. Несомненно, достоверность полученных результатов подтверждается большим количеством фактического, ориентированного на практическое использование материала, построенного на основе системного анализа объектов средового дизайна и процессов их формирования.

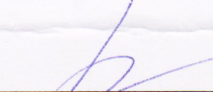
Очевидная научная новизна исследования состоит в обосновании дизайнерских подходов, которые используются при разработке средовых объектов в условиях цифровой трансформации проектной деятельности и

разработке концептуально-смысловой модели из пяти взаимосвязанных систем с проработкой структуры и оптимизации различных этапов и подсистем в процессе создания комфортных объектов среды. Интереснейшим и перспективным является метод создания арт-карт для формирования историографических каталогов, рассматриваемых видов монументально-декоративного искусства. Также, автором разработаны методологические основы системы дизайн-проектирования, где монументально-декоративное искусство является одним из важнейших художественных качеств в дизайне среды.

Замечаний по тексту представленного автореферата нет.

Таким образом, представленная диссертация Волкодаевой Ирины Борисовны подтверждает, что диссертация является законченной научно-квалификационной работой и отвечает требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» ВАК, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени доктора наук, а ее автор – Волкодаева Ирина Борисовна заслуживает присуждения ученой степени доктора искусствоведения по специальности 17.00.06 – «Техническая эстетика и дизайн».

Отзыв подготовлен:

зав. кафедрой ДПиИИ,
канд. пед. наук, доцентом  Долматовой Анной Анатольевной

Наименование организации:

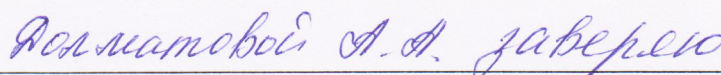
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет» (ФГБОУ ВО «ННГАСУ»)

Адрес: 603950, Российская Федерация, Нижегородская область, г. Нижний Новгород,

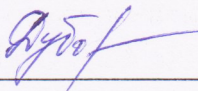
ул. Ильинская, д. 65. Телефон: +7 (831) 434-02-91

Адрес официального сайта в сети «Интернет»: <http://www.nngasu.ru>

e-mail: srec@nngasu.ru

Подпись  _____

Начальник отдела по работе
с персоналом ННГАСУ

 _____ Дубова С.В.

09.02.2022 г.

